

B MUS 2021

Musik

Music

BF Pr Ha		Berufsfeld-Praktikum (1)	
Verantwortlich: Musik			
		Vocational Field – Internship	
Q-Phase		Angebot: jedes Semester	Dauer: 1 Semester 6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Ein Praktikum zu #01; dieses Modul wird ohne Modulprüfung abgeschlossen (MoP). Diese STUDIENLEISTUNG ist mit einer Bescheinigung der Praktikumsstelle nachzuweisen.			
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
		H°	
BF Pr Ha#01	qT 3*	Pr Berufsorientierendes Praktikum	6LP P
		Anbieter: Musik	
		Vocational Work Placement	
BF SPS R-Ha		Schulpraktische Studien (2)	
Verantwortlich: Lehrerausbildung			
		Pedagogical Field Experiences	
Q-Phase		Angebot: jedes Semester	Dauer: 1 Semester 6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Ein Praktikum zu #01. In diesem Modul ist keine Modulprüfung abzulegen (MoP). Diese STUDIENLEISTUNG ist mit einer Bescheinigung der Praktikumsstelle nachzuweisen.			
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
		H°	
BF SPS R-Ha#01	qT 3*	Pr Schulpraktische Studien - Regelschule	6LP P
		Anbieter: Musik	
		Pedagogical Field Experiences - Secondary School	
FD MUS 03		Fachdidaktik – Projektseminar (3)	
Verantwortlich: Musik			
		Subject Didactics - Project Seminar	
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester	Dauer: 2 Semester 6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01			
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
		H°	
		N°	
FD MUS 03#01	qT 3*	S Projektseminar	3LP P
		Anbieter: Musik	
		Project Seminar	
FD MUS 03#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung 3LP P
		Anbieter: Musik	
		Module Exam	

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrereinheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 101		Musikpädagogik und Musikwissenschaft I				(4)	
Verantwortlich: Musik							
Music Education and Musicology I							
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Je eine Lehrveranstaltung zu #01 und #02</i>							
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>							
						H°	P
						N°	P
MUS 101#01	qT	3*	V Einführung in die Musikpädagogik			3LP	P
			Anbieter: Musik				
			Introduction to Music Education				
MUS 101#02	qT	3*	V Einführung in die Musikwissenschaft			3LP	P
			Anbieter: Musik				
			Introduction to Musicology				
MUS 101#99	MP*	MP	3*	MP Modulprüfung		-LP	P
			Anbieter: Musik				
			Module Exam				
MUS 102		Musiktheorie und Schulpraktisches Instrumentalspiel I				(5)	
Verantwortlich: Musik							
Music Theory and Practical School Instrumental Playing I							
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #02 oder #03</i>							
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>							
						H°	P
						N°	P
MUS 102#01	qT	3*	Ü Musiktheorie/Gehörbildung			3LP	P
			Anbieter: Musik				
			Music Theory/Ear Training				
MUS 102#02	qT	3*	EU Schulpraktisches Gitarrenspiel			3LP	
			Anbieter: Musik				
			Practical School Guitar Playing				
MUS 102#03	qT	3*	EU Schulpraktisches Klavierspiel			3LP	
			Anbieter: Musik				
			Practical School Piano Playing				
MUS 102#99	MP*	MP	3*	MP Modulprüfung		-LP	P
			Anbieter: Musik				
			Module Exam				

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehreinheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 103		Künstlerische Praxis: Instrumental I				(6)		
Verantwortlich: Musik								
Artistic Practice: Instrumental I								
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP		
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #02 oder #03								
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.								
						H°	P	
						N°	P	
MUS 103#01	qT 3*	EU Instrument				3LP	P	
		Anbieter: Musik						
		Instrument						
MUS 103#02	qT 3*	GU Band				3LP		
		Anbieter: Musik						
		Band						
MUS 103#03	qT 3*	GU Kammermusik				3LP		
		Anbieter: Musik						
		Chamber Music						
MUS 103#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung				-LP	P
			Anbieter: Musik					
			Module Exam					
MUS 104		Künstlerische Praxis: Vokal I				(7)		
Verantwortlich: Musik								
Artistic Practice: Vocal I								
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP		
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Je eine Lehrveranstaltung zu #01 und #02								
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.								
						H°	P	
						N°	P	
MUS 104#01	qT 3*	GU Chorleitung				3LP	P	
		Anbieter: Musik						
		Choral Conducting						
MUS 104#02	qT 3*	EU Gesang				3LP	P	
		Anbieter: Musik						
		Singing						
MUS 104#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung				-LP	P
			Anbieter: Musik					
			Module Exam					

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 105		Bewegung/Tanz/Szenisches Spiel			(8)
Verantwortlich: Musik					
Movement/Dance/Dramatic Play					
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester	3 LP
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
					H°
					N°
MUS 105#01	qT 3*	Ü Bewegung/Tanz/Szenisches Spiel			3LP P
Anbieter: Musik					
Movement/Dance/Dramatic Play					
MUS 105#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP P
Anbieter: Musik					
Module Exam					
MUS 106		Gruppenmusizieren			(9)
Verantwortlich: Musik					
Group Music Training					
O-Phase		Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester	3 LP
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
					H°
					N°
MUS 106#01	qT 3*	Ü Gruppenmusizieren			3LP P
Anbieter: Musik					
Group Music Training					
MUS 106#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP P
Anbieter: Musik					
Module Exam					
MUS 107		Schulpraktische Bandarbeit			(10)
Verantwortlich: Musik					
Practical School Band Playing					
O-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester	3 LP
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
					H°
					N°
MUS 107#01	qT 3*	GU Schulpraktische Bandarbeit			3LP P
Anbieter: Musik					
Practical School Band Playing					
MUS 107#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP P
Anbieter: Musik					
Module Exam					

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 108		Studioarbeit/Musikproduktion			(11)	
		Verantwortlich: Musik				
		Studio Work/Music Production				
O-Phase		Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester		3 LP
		<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01</i>				
		<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>				
				H°		
				N°		
MUS 108#01	qT 3*	GU Studioarbeit/Musikproduktion			3LP	P
		Anbieter: Musik				
		Studio Work/Music Production				
MUS 108#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP	P
		Anbieter: Musik				
		Module Exam				
MUS 201 Ha		Musikpädagogik und Musikwissenschaft II			(12)	
		Verantwortlich: Musik				
		Music Education and Musicology II				
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		9 LP
		<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und zwei weitere wahlweise zu unterschiedlichen Teilmodulen aus #02 bis #06</i>				
		<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>				
				H°		P
MUS 201 Ha#01	qT 3*	Ku Schreibwerkstatt			3LP	P
		Anbieter: Musik				
		Writing Workshop				
MUS 201 Ha#02	qT 3*	S Digitalität/Technologien			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Digitality				
MUS 201 Ha#03	qT 3*	S Kulturalität			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Culturality				
MUS 201 Ha#04	qT 3*	S Musikalische/musikbezogene Analyse			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Music Analysis/Music-Related Analysis				
MUS 201 Ha#05	qT 3*	S Musikgeschichte			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Music History				
MUS 201 Ha#06	qT 3*	S Musikhören			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Learning Music				
MUS 201 Ha#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP	P
		Anbieter: Musik				
		Module Exam				

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 202		Musiktheorie und Schulpraktisches Instrumentalspiel II			(13)
		Verantwortlich: Musik			
		Music Theory and Practical School Instrumental Playing II			
		Q-Phase	Angebot: alle 2 Semester	Dauer: 2 Semester	6 LP
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine wahlweise zu #02 oder #03			
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
					H° P
					N° P
MUS 202#01	qT 3*	Ü Musiktheorie/Gehörbildung		3LP	P
		Anbieter: Musik			
		Music Theory/Ear Training			
MUS 202#02	qT 3*	EU Schulpraktisches Gitarrenspiel		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Practical School Guitar Playing			
MUS 202#03	qT 3*	EU Schulpraktisches Klavierspiel		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Practical School Piano Playing			
MUS 202#99	MP*	MP Modulprüfung		-LP	P
		Anbieter: Musik			
		Module Exam			
MUS 203		Künstlerische Praxis: Instrumental II			(14)
		Verantwortlich: Musik			
		Artistic Practice: Instrumental II			
		Q-Phase	Angebot: alle 2 Semester	Dauer: 2 Semester	6 LP
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine wahlweise zu #02 oder #03			
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
					H° P
					N° P
MUS 203#01	qT 3*	EU Instrument		3LP	P
		Anbieter: Musik			
		Instrument			
MUS 203#02	qT 3*	GU Band		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Band			
MUS 203#03	qT 3*	GU Kammermusik		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Chamber Music			
MUS 203#99	MP*	MP Modulprüfung		-LP	P
		Anbieter: Musik			
		Module Exam			

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 204 Ha		Künstlerische Praxis: Vokal II				(15)
Verantwortlich: Musik						
Artistic Practice: Vocal II						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		9 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Je eine Lehrveranstaltung zu #01, #02 und #03						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
						H° P
MUS 204 Ha#01	qT 3*	GU Chorleitung		3LP	P	
Anbieter: Musik						
Choral Conducting						
MUS 204 Ha#02	qT 3*	EU Gesang		3LP	P	
Anbieter: Musik						
Singing						
MUS 204 Ha#03	qT 3*	EU Sprechen		3LP	P	
Anbieter: Musik						
Speaking						
MUS 204 Ha#99	MP*	MP Modulprüfung		-LP	P	
Anbieter: Musik						
Module Exam						
MUS 205		Integratives Modul: Künstlerische Studie				(16)
Verantwortlich: Musik						
Integrative Module: Artistic Study						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine wahlweise zu #02 bis #04						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
						H°
						N°
MUS 205#01	qT 3*	Ko Musikpädagogisch-wissenschaftliches Kolloquium		3LP	P	
Anbieter: Musik						
Colloquium: Music Education/Musicology						
MUS 205#02	qT 3*	Ü Arrangieren		3LP		
Anbieter: Musik						
Arranging						
MUS 205#03	qT 3*	Ü Komposition		3LP		
Anbieter: Musik						
Composition						
MUS 205#04	qT 3*	GU Studioarbeit/Musikproduktion		3LP		
Anbieter: Musik						
Studio Work/Music Production□						
MUS 205#99	MP*	MP Modulprüfung		-LP	P	
Anbieter: Musik						
Module Exam						

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 206		Integratives Modul: Lecture Recital				(17)
Verantwortlich: Musik						
Integrative Module: Lecture Recital						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine wahlweise zu #02 bis #08						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
						H°
						N°
MUS 206#01	qT	3*	Ko	Musikpädagogisch-wissenschaftliches Kolloquium	3LP	P
Anbieter: Musik						
Colloquium: Music Education/Musicology						
MUS 206#02	qT	3*	GU	Band	3LP	
Anbieter: Musik						
Band						
MUS 206#03	qT	3*	GU	Chorleitung	3LP	
Anbieter: Musik						
Choral Conducting						
MUS 206#04	qT	3*	EU	Gesang	3LP	
Anbieter: Musik						
Singing						
MUS 206#05	qT	3*	EU	Instrument	3LP	
Anbieter: Musik						
Instrument						
MUS 206#06	qT	3*	GU	Kammermusik	3LP	
Anbieter: Musik						
Chamber Music						
MUS 206#07	qT	3*	EU	Schulpraktisches Instrumentalspiel/Improvisation	3LP	
Anbieter: Musik						
Practical School Instrumental Playing/Improvisation						
MUS 206#08	qT	3*	EU	Sprechen	3LP	
Anbieter: Musik						
Speaking						
MUS 206#99	MP*	MP	3*	MP Modulprüfung	-LP	P
Anbieter: Musik						
Module Exam						

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 207		Integratives Modul: Künstlerische und/oder pädagogische Performance				(18)
Verantwortlich: Musik						
Integrative Module: Artistic and/or Pedagogical Performance						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester		6 LP
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 und eine wahlweise zu #02 bis #08						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
						H°
						N°
MUS 207#01	qT	3*	Ko	Musikpädagogisch-wissenschaftliches Kolloquium	3LP	P
			Anbieter: Musik			
			Colloquium: Music Education/Musicology			
MUS 207#02	qT	3*	GU	Band	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Band			
MUS 207#03	qT	3*	Ü	Bewegung/Tanz/Szenisches Spiel	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Movement/Dance/Dramatic Play			
MUS 207#04	qT	3*	GU	Chorleitung	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Choral Conducting			
MUS 207#05	qT	3*	Ü	Elementare Musikpraxis/Rhythmik	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Elementary Music Practice/Rhythmics			
MUS 207#06	qT	3*	Ü	Gruppenmusizieren	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Group Music Training			
MUS 207#07	qT	3*	EU	Schulpraktisches Instrumentalspiel/Improvisation	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Practical School Instrumental Playing/Improvisation			
MUS 207#08	qT	3*	GU	Schulpraktische Bandarbeit	3LP	
			Anbieter: Musik			
			Practical School Band Playing			
MUS 207#99	MP*	MP	3*	MP Modulprüfung	-LP	P
			Anbieter: Musik			
			Module Exam			

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 208 Ha		Musikpädagogik				(19)
		Verantwortlich: Musik				
		Music Education				
Q-Phase		Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester		6 LP
		<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #01 bis #04</i>				
		<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>				
						H°
MUS 208 Ha#01	qT 3*	S Digitalität/Technologien			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Digitality				
MUS 208 Ha#02	qT 3*	S Kulturalität			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Culturality				
MUS 208 Ha#03	qT 3*	S Musikbezogene Analyse			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Music-Related Analysis				
MUS 208 Ha#04	qT 3*	S Musiklernen			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Learning Music				
MUS 208 Ha#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		3LP	P
		Anbieter: Musik				
		Module Exam				
MUS 209 Ha		Musikwissenschaft				(20)
		Verantwortlich: Musik				
		Musicology				
Q-Phase		Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester		6 LP
		<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #01 bis #04</i>				
		<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>				
						H°
MUS 209 Ha#01	qT 3*	S Digitalität/Technologien			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Digitality				
MUS 209 Ha#02	qT 3*	S Kulturalität			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Culturality				
MUS 209 Ha#03	qT 3*	S Musikanalyse			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Music Analysis				
MUS 209 Ha#04	qT 3*	S Musikgeschichte			3LP	
		Anbieter: Musik				
		Music History				
MUS 209 Ha#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		3LP	P
		Anbieter: Musik				
		Module Exam				

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 210 Ha		Angewandte Musiktheorie		(21)	
		Verantwortlich: Musik			
		Applied Music Theory			
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester 6 LP	
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #01 bis #04			
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
				H°	
MUS 210 Ha#01	qT 3*	Ü Arrangieren		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Arranging			
MUS 210 Ha#02	qT 3*	Ü Komposition		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Composition			
MUS 210 Ha#03	qT 3*	EU Schulpraktisches Instrumentalspiel/Improvisation		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Practical School Instrumental Playing/Improvisation			
MUS 210 Ha#04	qT 3*	GU Studioarbeit/Musikproduktion		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Studio Work/Music Production			
MUS 210 Ha#99	MP*	MP Modulprüfung		3LP	P
		Anbieter: Musik			
		Module Exam			

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 211 Ha		Künstlerische Praxis		(22)	
		Verantwortlich: Musik			
		Artistic Practice			
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester 6 LP	
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 bis #06			
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.			
				H°	
MUS 211 Ha#01	qT 3*	GU Band		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Band			
MUS 211 Ha#02	qT 3*	GU Chorleitung		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Choral Conducting			
MUS 211 Ha#03	qT 3*	EU Gesang		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Singing			
MUS 211 Ha#04	qT 3*	EU Instrument		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Instrument			
MUS 211 Ha#05	qT 3*	GU Kammermusik		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Chamber Music			
MUS 211 Ha#06	qT 3*	EU Sprechen		3LP	
		Anbieter: Musik			
		Speaking			
MUS 211 Ha#99	MP*	MP Modulprüfung		3LP	P
		Anbieter: Musik			
		Module Exam			

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 212 Ha		Künstlerisch-pädagogische Praxis		(23)	
		Verantwortlich: Musik			
		Educational-Pedagogical Practice			
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester 6 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung wahlweise zu #01 bis #05, die nicht bereits als MUS 105-108 belegt wurde.</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
				H°	
MUS 212 Ha#01	qT 3*	Ü Bewegung/Tanz/Szenisches Spiel Anbieter: Musik Movement/Dance/Dramatic Play		3LP	
MUS 212 Ha#02	qT 3*	Ü Elementare Musikpraxis/Rhythmik Anbieter: Musik Elementary Music Practice/Rhythmics		3LP	
MUS 212 Ha#03	qT 3*	Ü Gruppenmusizieren Anbieter: Musik Group Music Training		3LP	
MUS 212 Ha#04	qT 3*	GU Kinderchorleitung Anbieter: Musik Conducting Children` s Choirs		3LP	
MUS 212 Ha#05	qT 3*	Ü Schulpraktische Bandarbeit Anbieter: Musik Practical School Band Playing		3LP	
MUS 212 Ha#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung Anbieter: Musik Module Exam	3LP	P

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrinheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS 221 Ne		Musikpädagogik und Musikwissenschaft II			(24)	
Verantwortlich: Musik						
Music Education and Musicology II						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester	6 LP	
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Zwei Lehrveranstaltungen wahlweise zu unterschiedlichen Teilmodulen aus #02 bis #06						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
					N°	P
MUS 221 Ne#02	qT 3*	S Digitalität/Technologien			3LP	
Anbieter: Musik						
Digitality						
MUS 221 Ne#03	qT 3*	S Kulturalität			3LP	
Anbieter: Musik						
Culturality						
MUS 221 Ne#04	qT 3*	S Musikalische/musikbezogene Analyse			3LP	
Anbieter: Musik						
Music Analysis/Music-Related Analysis						
MUS 221 Ne#05	qT 3*	S Musikgeschichte			3LP	
Anbieter: Musik						
Music History						
MUS 221 Ne#06	qT 3*	S Musikhören			3LP	
Anbieter: Musik						
Learning Music						
MUS 221 Ne#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP	P
Anbieter: Musik						
Module Exam						
MUS 224 Ne		Künstlerische Praxis: Vokal II			(25)	
Verantwortlich: Musik						
Artistic Practice: Vocal II						
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester		Dauer: 2 Semester	6 LP	
Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #02 und eine weitere wahlweise zu #01 oder #04						
Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.						
					N°	P
MUS 224 Ne#01	qT 3*	GU Chorleitung			3LP	
Anbieter: Musik						
Choral Conducting						
MUS 224 Ne#02	qT 3*	EU Gesang			3LP	P
Anbieter: Musik						
Singing						
MUS 224 Ne#04	qT 3*	GU Kinderchorleitung			3LP	
Anbieter: Musik						
Conducting Children's Choirs□						
MUS 224 Ne#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung		-LP	P
Anbieter: Musik						
Module Exam						

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

MUS XX Ha		Abschlussmodul		(26)	
		Verantwortlich: Musik			
		Final Module			
Q-Phase		Angebot: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	12 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01.</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
				H°	P
MUS XX Ha#01	qT 3*	Ko Kolloquium zur Bachelorarbeit		3LP	P
		Anbieter: Musik			
		Colloquium to the Bachelor's Thesis			
MUS XX Ha#98	MP*	MP 3*	Bachelorarbeit	9LP	P
		Anbieter: Musik			
		Bachelor's Thesis			
Q KTh 222		Kunsttheorie und Ästhetik		(27)	
		Verantwortlich: Kunst			
		Art Theory and Aesthetics			
Q-Phase		Angebot: alle 2 Semester	Dauer: 1 Semester	6 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Je eine Lehrveranstaltung zu #01 und #02</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
				H°	
Q KTh 222#01	qT 3*	S Kunsttheorie		3LP	P
		Anbieter: Kunst			
		Art Theory			
Q KTh 222#02	qT 3*	S Ästhetische Theorien		3LP	P
		Anbieter: Kunst			
		Aesthetics			
Q KTh 222#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung	-LP	P
		Anbieter: Kunst			
		Module Exam			
SF ÄS		Ästhetische Studien		(28)	
		Verantwortlich: Musik			
		Aesthetic Studies			
Q-Phase		Angebot: jedes Semester	Dauer: 1 Semester	6 LP	
<i>Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01; dieses Modul wird ohne Modulprüfung abgeschlossen (MoP). Diese STUDIENLEISTUNG ist mit einer Bescheinigung der/des Lehrenden nachzuweisen.</i>					
<i>Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.</i>					
				H°	
SF ÄS#01	qT 3*	S Ästhetische Studien		6LP	P
		Anbieter: Musik			
		Aesthetic Studies			

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

SF DS		Disziplinäre Studien				(29)	
		Verantwortlich: Musik					
		Disciplinary Studies					
		Q-Phase	Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester	6 LP	
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 oder #02					
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.					
		H°					
SF DS#01	qT 3*	V Vorlesung				6LP	
		Anbieter: Musik					
		Lecture					
SF DS#02	qT 3*	S Seminar				6LP	
		Anbieter: Musik					
		Seminar					
SF DS#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung			-LP	P
		Anbieter: Musik					
		Module Exam					
SF IS		Interdisziplinäre Studien				(30)	
		Verantwortlich: Musik					
		Interdisciplinary Studies					
		Q-Phase	Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester	6 LP	
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01 oder #02					
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.					
		H°					
SF IS#01	qT 3*	V Vorlesung				6LP	
		Anbieter: Musik					
		Lecture					
SF IS#02	qT 3*	S Seminar				6LP	
		Anbieter: Musik					
		Seminar					
SF IS#99	MP*	MP 3*	MP Modulprüfung			-LP	P
		Anbieter: Musik					
		Module Exam					
SF KS		Kommunikative Studien				(31)	
		Verantwortlich: Musik					
		Communicative Studies					
		Q-Phase	Angebot: jedes Semester		Dauer: 1 Semester	6 LP	
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01; dieses Modul wird ohne Modulprüfung abgeschlossen (MoP). Diese STUDIENLEISTUNG ist mit einer Bescheinigung der/des Lehrenden nachzuweisen. □					
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.					
		H°					
SF KS#01	qT 3*	S Kommunikative Studien				6LP	P
		Anbieter: Musik					
		Communicative Studies					

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehreinheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.

SF TS		Transdisziplinäre Studien (32)		
		Verantwortlich: Musik		
		Transdisciplinary Studies		
		Q-Phase Angebot: jedes Semester Dauer: 1 Semester 6 LP		
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Eine Lehrveranstaltung zu #01		
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.		
		H°		
SF TS#01	qT 3*	S Transdisziplinäre Studien	6LP	P
		Anbieter: Musik		
		Transdisciplinary Studies		
SF TS#99	MP* MP 3*	MP Modulprüfung	-LP	P
		Anbieter: Musik		
		Module Exam		
SPäd 260 BWG		Bildungswissenschaftliche Grundlagen (33)		
		Verantwortlich: Schulpädagogik		
		Principles for Educational Studies		
		Q-Phase Angebot: alle 2 Semester Dauer: 1 Semester 6 LP		
		Erforderliche Lehrveranstaltungen: Je eine Lehrveranstaltung zu #01 und zu #02		
		Modul-Bestehensregel: Das Modul ist abgeschlossen, wenn die Modulprüfung #99, #98 oder #96 mit der Note 4,0 oder besser bestanden ist. Es gilt als bestanden, wenn die geforderten Studien- und Prüfungsleistungen anerkannt sind. Ist keine Modulprüfung vorgesehen, ist das Modul abgeschlossen, wenn die geforderten Studienleistungen nachgewiesen sind.		
		H°		
SPäd 260 BWG#01	qT 3*	V Unterricht planen und gestalten	3LP	P
		Anbieter: Schulpädagogik		
		Planning and Designing Lessons		
SPäd 260 BWG#02	qT 3*	Pr Blockpraktikum	3LP	P
		Anbieter: Schulpädagogik		
		Work Placement		
SPäd 260 BWG#99	MP* MP 3*	MP Modulprüfung	-LP	P
		Anbieter: Schulpädagogik		
		Module Exam		

* MP: Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden. – qT: qualifizierte Teilnahme. – qT&MP: qualifizierte Teilnahme und Modulprüfung. Nur hier kann/muss die Modulprüfung abgelegt werden; die Umwandlung in eine qT ist nicht möglich.
 1, 2, 3, 4, ...: ID der Prüfungsversion. [Nur für interne Zwecke.]
 ° Modul des [H]aupt/[N]eben/[B]ei-Fachs.

In [] gefasste Angaben bei den Titeln der Lehrheiten dienen der Orientierung für die Formulierung des Lehrveranstaltungstitels, bei [#] ist die Formulierung frei.